

# 生徒歌

作詞 吉川 昇  
作曲 早崎清忠  
編曲 服部克久

♩ = 100



1. は 一 な に あ け ゆ く さ く ら い の か す み に つ づ く こ ん ご う や  
2. あ き さ り く れ ば 一 て ん の う の に し き を つ あ ら う よ ど の み ず  
3. あ あ こ ん こ う よ 一 れ い す い よ に い く よ の も く し て お ご そ か に  
4. あ あ た か つ き の 一 つ ぎ つ ぎ に た か き を お い て あ さ に け に



し げ き な に わ の ゆ め の あ と は る け き め じ る に う か び く る  
み ぼ に 一 お う は と が ね の は え あ い き り し じ る に う か び く る  
ず ほ に 一 お う は と が ね の は え あ い き り し じ る に う か び く る  
き わ う そ き た い て わ か き ひ の お た け び た か く か さ ぎ さ ば や  
き お い き た い て わ か き ひ の お た け び た か く か さ ぎ さ ば や



お も い ぞ な が 一 き 一 わ が 一 む ね の  
む な え し か なる が 一 き 一 お と 一 こ や ま  
や え な あ す く も た 一 の 一 お む す お 一 か なら た  
い ま あ け わ た 一 る 一 お お 一 ぞ に



こ の た か な し り を い か に せ ん  
お ど よ さ ち し ま お お ね くの い か に せ ん  
み よ き し し も ね くの い せ かい う せ ん  
せ たい は い を

## 生徒歌

作詞 吉川 昇  
作曲 早崎清忠  
編曲 服部克久

一 花に明けゆく桜井の

霞に続く金剛や

しげき浪速の夢の跡

はるけき目路に浮かび来る

思ひぞ長き我が胸の

この高鳴りを如何にせん

二 秋さり来れば天王の

錦を洗ふ淀の水

瑞穂に匂ふ鳩ヶ嶺の

栄えあるしるし仰ぐとき

空しかるべき男山

おどる血潮を如何にせん

三 ああ崑崗よ麗水よ

幾世の黙示巖かに

幸ふ園に結ぶ手の

誓いは堅きあさばらけ

八重なす雲のむす彼方

見よさしまねく青雲を

四 ああ高槻のつぎつぎに

高きを追ひて朝にけに

続ひ鍛ひて若き日の

雄叫び高くかざさばや

いま明け渡る大空に

正気に燃ゆる大旗を